

地域の魅力 つなげる、つながる

# satonoka

June  
2025

# 6

## 全国各地の魅力あふれる番組を毎日放送中!



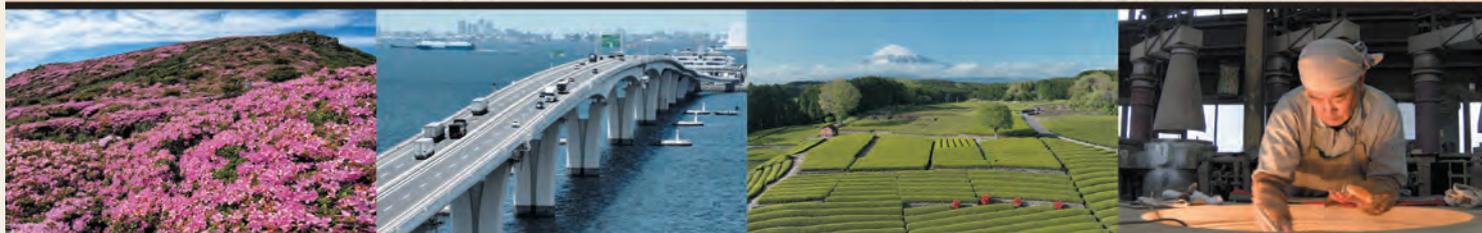
特集

## ケーブルテレビの日 壮観劇場

SPECTACLE THEATER

【放送日】 6月16日(月) ひる12:00~夕方6:00

©JGTA



### 視聴者を見たことのない風景美、映像美の世界に誘います。

「ケーブルテレビの日」は、1972年6月16日に有線テレビジョン放送法が成立したことを記念し、制定された記念日です。今年のケーブルテレビの日には、全国のケーブルテレビ局が制作した『壮観劇場』12話を一挙放送いたします! 『壮観劇場 東京湾アクアライン』では、東京湾を横断する全長15kmの東京湾アクアラインの全貌に迫ります。90mの高所で行われる点検作業や海の上に浮かぶ「風の塔」にも潜入します。普段は見ることのできない日本各地の壮観な景色をお楽しみに!



田舎で暮らそう ~移住の先に見えるもの~ 静岡県浜松より ©satonoka

特集 静岡・浜松

6/29(日)  
よる7:00~深夜0:00

7月1日(火)は「浜松市市政記念日」です。これに合わせ、6月29日(日)は、『特集』静岡・浜松』を5時間にわたってお送りします! 『田舎で暮らそう ~移住の先に見えるもの~ 静岡県浜松より』では、今回よりナレーターに羽田美智子さんを迎え、静岡県浜松市へ移住された人びとのインタビューから、地域の魅力をお伝えします。他、笑顔と煌めきが詰まった『浜松まつり2025』の魅力をダイジェストでお届けします!



©TOKAI ケーブルネットワーク

最終回 時をかけるアメマ! 寛平さんぽ  
~さらば家康! 編~

6/8(日)  
夕方4:00~夕方4:30 ほか

江戸時代からタイムスリップしてきた寛平さんが日本各地を珍道中。6年に及ぶ全国を巡る旅はいよいよフィナーレ!? 令和での悲しいニュースを防ぐために家康公が江戸時代へ帰ることを決意。静岡の家康公ゆかりの地や思い出の場所を巡り、ラストは江戸へタイムスリップ! これまで番組を応援いただきありがとうございました。寛平さんぽ最終回!? さらば家康編 はじまり、はじまり~。



公式SNSやってます!

オススメの放送番組やイベント情報、satonokaに関することや、ささやかな咬きなどをお届け。

放送番組など詳しくは

satonoka

検索



# 2025年6月 放送番組表

	月 6/2,9,16,23,30	火 6/3,10,17,24	水 6/4,11,18,25	木 6/5,12,19,26	金 6/6,13,20,27	土 6/7,14,21,28	日 6/1,8,15,22,29			
あさ6:00	けーぶるにつぼんシリーズ (躍動! JAPAN / 彩・JAPAN ほか)							あさ6:00		
7:00	自然をテーマにした番組 (あきた犬だらけ / 日本に恋しよう! ヒース・ニッポン シーズン2 ほか)							7:00		
8:00	スポーツ・アウトドア番組 (マリンスポーツの聖地 尾道で楽しもう! / かながわわく索ウォーキング ほか)							8:00		
午前9:00	街歩きの番組 (あらぶんちよ散歩 / ふらっとりつぶ ほか)							午前9:00		
10:00	日本全国のお祭りと花火 大集合!							10:00		
11:00	日本の歴史を学ぶ (ハンモンジャーの面白歴史図鑑 / 武将とくろり! 城めぐり珍道中 ほか)							11:00		
ひる0:00	【特集】 横浜開港記念日 20日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】 神奈川・横浜 21日(月) 9:00~10:00	食をテーマにした番組 (ふくあじ / いただきます! お店自慢の名物料理 ほか)				【satonokaコレクション】 1日 ふらっとりつぶ 新エピソード 一挙放送 (ひる12:00~夕方6:00) 8日 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ最終回 15日 まるごと山形 22, 29日 横浜開港記念日~神奈川・横浜~	【satonokaコレクション】 1日 ふらっとりつぶ 新エピソード 一挙放送 (ひる12:00~夕方6:00) 8日 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ最終回 15日 まるごと山形 22, 29日 横浜開港記念日~神奈川・横浜~		ひる0:00	
午後1:00		バラエティ (旅番組まかせちゃいます! / 亮と優の静岡をゆる〜く走りませんか? ほか)					【satonokaコレクション】 7, 14日 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 21日 satonokaプロジェクト運動企画 2025 THE AWAODORI - 序章 - 28日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ 新エピソード一挙放送	【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松	午後1:00
2:00		新着コンテンツ								【satonokaコレクション】 7, 14日 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 21日 satonokaプロジェクト運動企画 2025 THE AWAODORI - 序章 - 28日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ 新エピソード一挙放送
3:00		【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -					【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松	3:00	
夕方4:00		【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -							【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松
5:00		【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -					【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松		
6:00		【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -							【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松
よる7:00		【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -					【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松		
8:00		【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -							【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松
9:00		【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -					【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松		
10:00	【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -				【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松			10:00	
11:00	【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -						【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松	11:00	
深夜0:00	【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -				【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松			深夜0:00	
1:00	【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -						【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松	1:00	
2:00	【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -				【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松			2:00	
3:00	【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -						【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松	3:00	
4:00	【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -				【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松			4:00	
5:00	【satonoka コレクション】 3(火)~6(金) 時をかけるアメマ! 寛平さんぼ キャッチアップ 9(月)~13(金) まるごと山形 17(火)~27(金) 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~ 30(月) 【satonokaプロジェクト運動企画】2025 THE AWAODORI - 序章 -						【特別番組】 1日 尾道神社物語一挙放送 (よる7:00) 8日 旅する観光列車 ~あの絶景と絶品グルメを求めて~ (よる7:00) 15日 2024 徳島市阿波おどりダイジェスト (よる7:00) 22日 【映画】 クレマチスの恋辺 (よる9:00)	29日(日) 12:00~夕方6:00 【特集】静岡・浜松	5:00	

※番組内容及び放送時間は、予告なく変更される場合があります。ご了承ください。

## オススメラインナップ

### 特集 横浜開港記念日 ~神奈川・横浜~

6/2(日) ひる12:00 ~ よる10:00

#### 開港の軌跡と未来への航路

横浜開港記念日を祝い、神奈川県横浜市の魅力を伝える特集番組を放送します。約40年前に廃墟同然だった「横浜赤レンガ倉庫」が復活した秘話を紐解く番組など、地元のケーブルテレビ局だからこその視点から、横浜の魅力をたっぷりとお伝えします。



横浜ミストリー 廃墟から楽園へ~横浜赤レンガ倉庫・復活にかけた人々~ ©YOUテレビ

### satonokaプロジェクト運動企画 2025 THE AWAODORI - 序章 -

6/16(月)~20(金) よる9:00 ~ よる10:00 ほか

#### 阿波おどりと徳島の魅力の特集!

6月21日(土)に、「渋谷ストリーム ホール」で行われる『2025 THE AWAODORI - 序章-』。徳島市の選抜連が「本物の阿波おどり」を披露します。イベントに合わせ、昨年の『徳島市阿波おどりダイジェスト』の放送他、徳島県の魅力を知れる番組を特集でお届け。



2024徳島市阿波おどりダイジェスト ©テレビクママ

### 尾道神社物語 全10話一挙放送

6/1(日) よる7:00 ~ よる9:30

#### 歴史と信仰の息づく町

広島県尾道市内にある神社を取り上げるシリーズ番組『尾道神社物語』を全10話一挙放送します! 各神社の歴史や伝説、そして地域に根付いた信仰の姿を丁寧に紹介します。神社巡りを通じて、尾道の豊かな文化と自然の美しさなど、尾道の新たな一面を感じてください。



尾道神社物語 御袖天満宮 ©ちゅびCOM尾道局

### 伊自良十六拍子 ~変わらない音色を未来へ~

6/27(金) よる7:00 ~ よる8:00 ほか

#### 400年続く伝統の響き『伊自良十六拍子』の奮闘物語

岐阜県・伊自良地域の伝統芸能を描くドキュメンタリーです。水不足に苦しんだ伊自良では、約400年前から雨乞い太鼓「伊自良十六拍子」が演奏されてきました。現在も保存会により継承されていますが、高齢化や後継者不足に直面し、存続の危機に瀕しています。変わらぬ音色を未来に残すため、保存会の物語が始まります。



視聴方法など詳しくはお近くのケーブルテレビ局まで